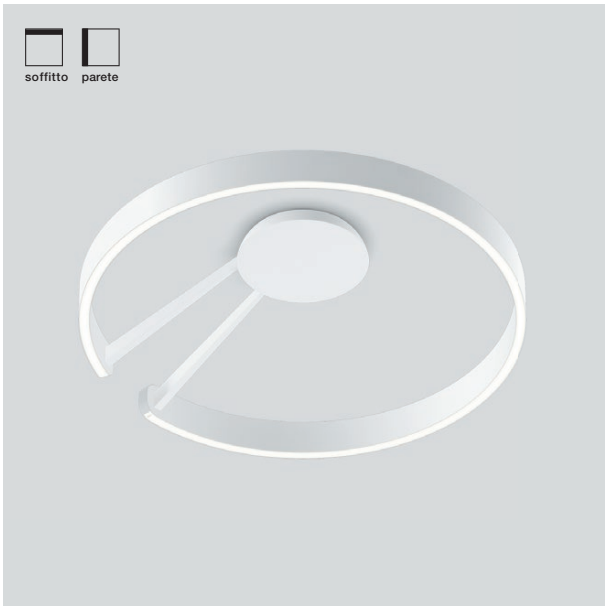
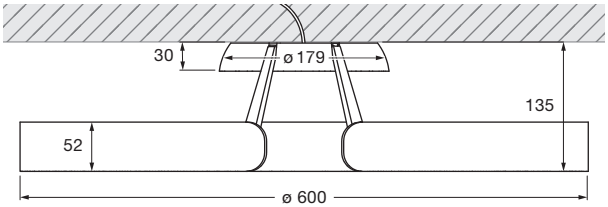
Occhio

Mito aura 60
scheda tecnica

Lampada da soffitto e da parete a LED di forma anulare con emissione luminosa su due lati e un diametro di 60 cm. È possibile scegliere tra due effetti di illuminazione: narrow, come illuminazione da soffitto, proietta una luce diffusa rivolta verso l'alto e un fascio luminoso concentrato rivolto verso il basso per creare un'illuminazione perfetta per ogni applicazione. Wide, come illuminazione da pavimento e da parete, proietta una luce diffusa rivolta verso l'alto e all'indietro per illuminare indirettamente il soffitto/la parete e un fascio luminoso ampio distribuito verso il basso e in avanti.

Versione comprendente un alimentatore integrato per il montaggio a parete e collegamento alla tensione di rete a 230 V CA. Controllabile mediante »touchless control« (controllo gestuale sulla testa), Occhio air o DALI, oppure può essere regolata con un dimmer a taglio di fase discendente.* La temperatura del colore può essere regolata in continuo da 2700 a 4000 Kelvin (opzionale 2200 a 3500 K) usando »touchless control«, Occhio air o DALI oppure usando valori preimpostati (2700, 3000, 3500 o 4000 Kelvin).





incl. alimentatore (rimovibile)

dimensioni in mm

dati tecnici Mito aura 60

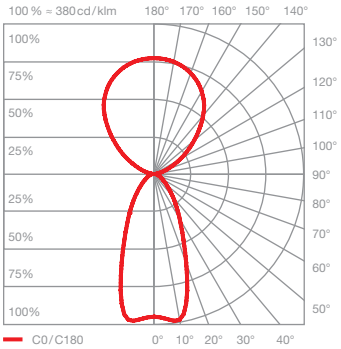
proprietà	materiale	alluminio, verniciato, acciaio rivestito in PVD, plastica, silicone ottico, fibra di vetro	
	peso	3,5 kg	
superficie	testa	bronzo, oro opaco, oro rosa, argento opaco, bianco opaco, nero opaco, phantom, black phantom	
	box di giunzione/forcella	bianco opaco, nero opaco	
Occhio »color tune« LED	durata media	> 50.000 ore	
	classe di efficienza energetica (efficacia luminosa)	G (62 lm / W)	
	alimentazione	LED 60 W (incl. alimentatore Occhio circa 66 W, modo stand-by < 0,5 W)	
	indice di resa cromatica	colore alto; CRI Ra 95	
	temperatura del colore (coerenza dei colori)	2700-4000 K (3-step)	2200–3500 K (2-step 2200 K, 3-step 3500 K)
elettricità	attenuazione	»touchless control« e Occhio air (opzionale), DALI o con un dimmer a taglio di fase discendente*	
	collegamento	230 V CA	
	alimentatore con fattore di potenza (cos ϕ1)	0,9	
	sfarfallio / dell'effetto stroboscopico	1 (PstLM) / 0,9 (SVM)	
	condizioni operative consentite	Temperatura ambiente 10–30°C, solo per uso interno	

*** Per un elenco dei dimmer compatibili, vedere www.occhio.com/dim_en, dimmer a taglio di fase discendente, Occhio air e DALI non combinabili**

IP 20

Mito aura 60
effetti di illuminazione





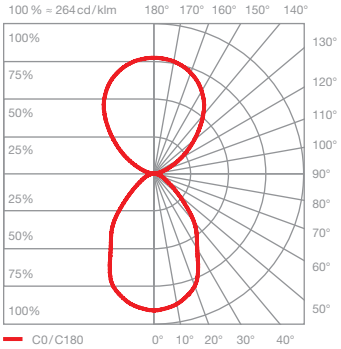
ceiling (narrow)
luce concentrata verso il basso, inclinazione del fascio 50° circa, diffusa verso l'alto

inserts: narrow / diffuse

flusso luminoso : high color 60 W 3210 lm

UGR (4H8H) < 19





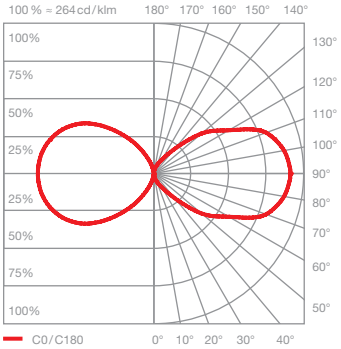
ceiling (wide)
ampio fascio luminoso verso il basso, inclinazione del fascio 80° circa, diffusa verso l'alto

inserts: wide / diffuse

flusso luminoso : high color 60 W 3460 lm

UGR (4H8H) < 19





wall (wide)
ampio fascio luminoso anteriormente, inclinazione del fascio 80° circa, diffusa posteriormente

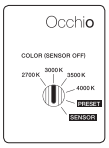
inserts: wide / diffuse

flusso luminoso : high color 60 W 3460 lm

opzioni di controllo

Controllo

Mito set box



sospeso / aura / sfera / sfera su / volo



soffitto / alto flat / aura alta



alto & alto side

sospeso / aura / sfera / volo:
COLOR (Sensor off)
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

PRESET (sospeso / aura / volo)
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
intensità luminosa regolabile su / giù (5 livelli)

PRESET (sfera)
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
intensità della luce regolabile (5 livelli)

SENSOR
»touchless control« (controllo gestuale)
switching, dimming, up / down fading*
»color tune« (temperatura del colore a regolazione continua) regolazione esterna impossibile

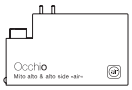
soffitto / alto / alto side / aura alta:
COLOR
temperatura del colore regolabile (4 livelli)
possibilità di regolazione con un dimmer a taglio di fase discendente

*** non a sfera**

Mito »air« box



sospeso / aura / sfera / volo



alto & alto side

Occhio air (controllo Bluetooth mediante l'app Occhio air) o controller air (opzionale) per il controllo di singole lampade, gruppi o installazioni

sospeso / aura / sfera / volo:
SENSOR
»air« + »touchless control« (controllo Bluetooth e gestuale)
controllo mediante »touchless control« e l'app Occhio air o il controller »air«

SENSOR OFF
»air«
controllo mediante l'app Occhio air o il controller »air« switching, dimming, up / down fading »color tune« (temperatura del colore a regolazione continua)



terra / raggio / largo / soffitto / alto flat / aura alta

terra / largo / raggio:
»air«, »touchless control« (largo / raggio / terra) e »body sensor« (raggio / terra) (controllo Bluetooth e gestuale) controllo mediante »touchless control«, »body sensor« e l'app Occhio air o il controller »air«

»ambient light control« (terra)
adattamento alla luce ambientale

»presence sensor« (terra)
rilevamento della presenza e spegnimento automatico da parte del sensore di presenza

disattivabile e regolabile mediante il controllo e il sensore con l'app »air«

alto / alto side / aura alta:
»air« (controllo Bluetooth)
controllo mediante l'app Occhio air o il controller »air«, switching, dimming, »color tune« (temperatura del colore a regolazione continua), up / down fading (aura alta)

con Mito »air« box non è possibile la regolazione esterna

Mito DALI box (controllo mediante DALI)



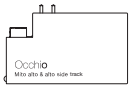
sospeso / volo / soffitto / alto flat



aura / aura alta



alto & alto side up



alto & alto side track

sospeso / aura / aura alta / volo:
– colore della luce regolabile*
– adattamento regolazione continua
– up + downlight controllabili separatamente (sono necessari due indirizzi DALI)
– senza »touchless control«, senza fading

soffitto / alto / alto side:
– colore della luce regolabile*
– regolazione continua

* Per controllare il colore della luce è necessario un controller DALI Device type 8 (DT8); per ulteriori dettagli visitare www.occhio.com/dali

Mito aura 60
DALI Schema di collegamento

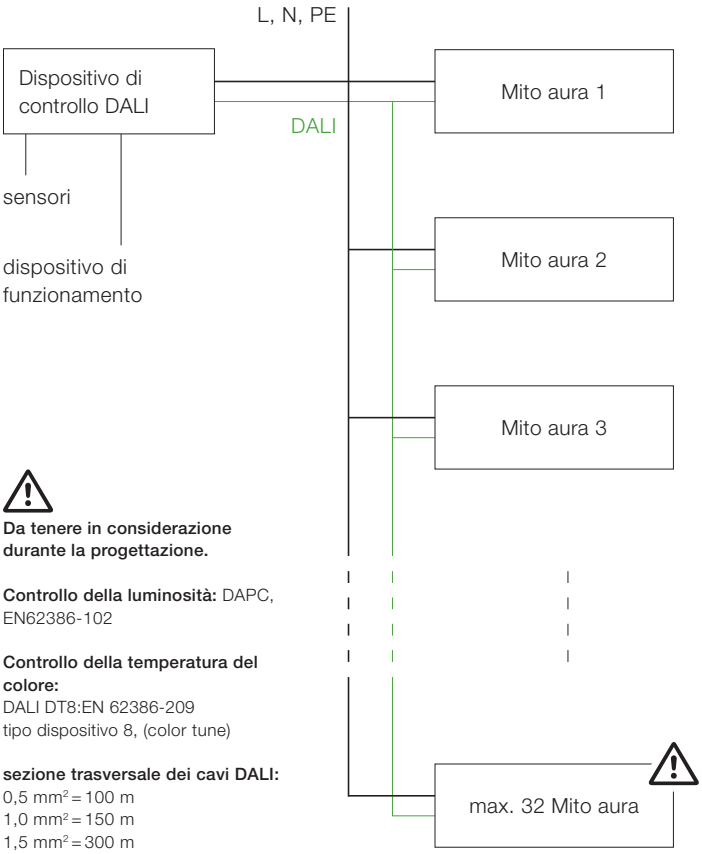
È possibile assegnare a ciascun circuito DALI un massimo di 32 unità Mito aura.

Mito sospeso richiede due indirizzi DALI per lampada, che consentono di controllare i lati superiore e inferiore mediante i rispettivi indirizzi DALI. L'emissione massima viene raggiunta se entrambe le lampade DALI (lato superiore e inferiore) sono impostate sulla luminosità massima (40 W = 20 W verso l'alto e 20 W verso il basso; 60 W = 30 W verso l'alto e 30 W verso il basso).

Le unità Mito aura possono essere organizzate in 16 gruppi e dotate di 16 scenari aggiuntivi (impostazioni predefinite).

Un indirizzo DALI permette di realizzare e configurare le unità singolarmente. Inoltre, gli utenti possono verificare lo stato delle singole lampade mediante il trasferimento bidirezionale dei dati.

Maggiori informazioni sono disponibili all'indirizzo www.occhio.com/dali.



Da tenere in considerazione durante la progettazione.

Controllo della luminosità: DAPC, EN62386-102

Controllo della temperatura del colore:
DALI DT8:EN 62386-209
tipo dispositivo 8, (color tune)

sezione trasversale dei cavi DALI:
0,5 mm^2 = 100 m
1,0 mm^2 = 150 m
1,5 mm^2 = 300 m